

Комитет по образованию администрации  
Романовского района Алтайского края  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Романовский детско-юношеский центр»

Принята на педагогическом  
совете  
Протокол №1  
от «20» августа 2023г.



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
технической направленности  
«Веселая радуга»  
Возраст детей 5-6 лет  
Срок реализации – 1 года

Автор-составитель:  
Бубаева Татьяна Николаевна

Романово  
2023

# 1.Комплексе основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

## 1.1. Пояснительная записка

### Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБУДО «Романовский ДЮСЗ» от 23.12.2022 г.

### Актуальность:

Особое место в развитии и воспитании детей занимает изобразительная деятельность, которая наиболее ярко раскрывает все их универсальные способности. Изобразительное искусство совершенствует органы чувств, развивает мышление, умение наблюдать, анализировать, запоминать и способствует становлению гармонически развитой личности. Занятия по изобразительности позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

### Уровень изучения программы:

базовый

### Обучение включает в себя следующие основные предметы:

рисование

### Вид ДООП:

модифицированная программа

### Направленность ДООП:

художественная

### Адресат ДООП:

Программа рассчитана на учащихся 5-6 лет. К 5 годам ребенок способен жить в воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру. Старший дошкольный возраст – это возраст активного рисования.

### Срок и объем освоения ДООП:

Срок реализации программы – 1 год. Количество учебных часов в год: 72 часа

### Форма обучения:

Очная.

### Особенности организации образовательной деятельности:

Одновозрастная группа. Длительность занятия составляет 30 минут.

### Режим занятий:

Таблица 1.1.1

## Режим занятий

<b>Предмет</b>	
рисование	2 часа в неделю; 72 часа в год. 2 занятия в неделю по 1 академическому часу продолжительностью 30 минут.

**1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Цель:** развитие творческих способностей дошкольников, формирование навыков и умений для творческого самовыражения, приобщение к миру искусства через обучение рисованию.

**Задачи:**

- познакомить детей с материалами и уметь использовать различные материалы для создания изображения
- научить ориентироваться на листке бумаги, правильно располагать изображение;
- научить детей различным художественным приемам;
- научить приёмам работы с кистью, мелками, карандашами и красками;
- познакомить с техниками нетрадиционного рисования

**Ожидаемые результаты:**

- называть материала и уметь использовать различные материалы для создания изображения;
- правильно располагать изображение на листе;
- уметь передавать величину предмета в рисунке
- уметь смешивать краски для получения новых цветов
- владеть навыками рисования кисточкой, карандашами, некоторыми техниками нетрадиционного рисования (ватными палочками, смятой бумагой, пальчиками и др.)

**1.3. Содержание программы**  
**Учебный план**

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	1	0	Беседа
2	Картинка про лето	1	0	1	Творческая работа
3	«Знакомство с акварелью»	1	0	1	Беседа
4	«Космоя»	1	0	1	Творческая работа
5	«Украсть платочек ромашками»	1	0	1	Творческая работа
6	«Яблоня с золотыми	1	0	1	Творческая работа

	яблоками в волшебном саду»				
7	«Чебурашка»	1	0	1	Творческая работа
8	«Осенний лес»	1	0	1	Творческая работа
9	«Что ты больше всего любишь рисовать?»	1	0	1	Творческая работа
10	«Идёт дождь»	1	0	1	Творческая работа
11	«Весёлые игрушки»	1	0	1	Конкурс
12	«Дымковская слобода»	1	0	1	Конкурс
13	«Девочка в нарядном платье»	1	0	1	Творческая работа
14	«Семейный портрет»	1	0	1	Творческая работа
15	«Знакомство с городецкой росписью»	1	0	1	Творческая работа
16	«Городецкая роспись»	1	0	1	Творческая работа
17	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	1	0	1	Творческая работа
18	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	1	0	1	Творческая работа
19	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	1	0	1	Творческая работа
20	«Сказочные домики»	1	0	1	Творческая работа
21	«Закладка для книги»	1	0	1	Творческая работа
22	«Грузовая машина»	1	0	1	Творческая работа
23	Рисование по замыслу	1	0	1	Творческая работа
24	«Моя любимая сказка»	1	0	1	Конкурс
25	Рисование по замыслу	1	0	1	Творческая работа
26	«Зима»	1	0	1	Творческая работа

27	«Снежинки»	1	0	1	Конкурс
28	«Синие и красные птицы»	1	0	1	Выставка
29	«Большие и маленькие ели»	1	0	1	Творческая работа
30	«По замыслу»	1	0	1	Творческая работа
31	Декоративное рисование. «Городецкая роспись»	1	0	1	Творческая работа
32	«Усатый-полосатый»	1	0	1	Творческая работа
33	«Наша нарядная ёлка»	1	0	1	Творческая работа
34	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	1	0	1	Творческая работа
35	«Дети гуляют зимой на участке»	1	0	1	Творческая работа
36	«Городецкая роспись»	1	0	1	Мастер-класс
37	«Нарисуй своё любимое животное»	1	0	1	Выставка
38	Машины нашего села	1	0	1	Творческая работа
39	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	1	0	1	Творческая работа
40	«Красивое развесистое дерево зимой»	1	0	1	Выставка
41	«По мотивам хохломской росписи»	1	0	1	Творческая работа
42	«Солдат на посту»	1	0	1	Творческая работа
43	«Деревья в инее»	1	0	1	Мастер-класс
44	«Пограничник с собакой»	1	0	1	Творческая работа
45	«Золотая хохлома»	1	0	1	Творческая работа
46	«Домики трёх поросят»	1	0	1	Творческая работа

47	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в ДЮЦ»	1	0	1	Выставка
48	«Картинка к празднику 8 Марта»	1	0	1	Конкурс
49	«Дети делают зарядку»	1	0	1	Творческая работа
50	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная».	1	0	1	Творческая работа
51	«Роспись кувшинчиков»	1	0	1	Мастер-класс
52	Рисование с элементами аппликации Панно «Красивые цветы»	1	0	1	Творческая работа
53	«Рисование по замыслу»	1	0	1	Творческая работа
54	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	1	0	1	Творческая работа
55	«Нарисуй, какой хочешь узор»	1	0	1	Выставка
56	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	1	0	1	Творческая работа
57	«Как я с мамой (папой) иду из ДЮЦ домой».	1	0	1	Творческая работа
58	«Гжельские узоры»	1	0	1	Творческая работа
59	«Роспись петуха»	1	0	1	конкурс
60	«Дети танцуют на празднике в ДЮЦ»	1	0	1	Творческая работа
61	«Красивые цветы»	1	0	1	Мастер-класс
62	«Спасская башня Кремля»	1	0	1	Творческая работа
63	«Салют над городом в честь праздника победы»	1	0	1	Творческая работа
64	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	1	0	1	Творческая работа
65	«Цветут сады»	1	0	1	Выставка

66	«Бабочки летают над лугом»	1	0	1	Выставка
67	Картинки для игры «Радуга»	1	0	1	Творческая работа
68	«Цветные страницы»	1	0	1	Творческая работа
69	«Обложка для книги сказок»	1	0	1	конкурс
70	«Здравствуй, лето!»	1	1	0	Беседа
71	Рисование по замыслу на тему «Лето»	1	0	1	Творческая работа
72	Итоговое занятие	1	0	1	Викторина Выставка
72	Итоговое занятие	1	0	1	Викторина Выставка
	Итого:	72	2	70	

### Содержание учебного плана

#### Вводное занятие

Знакомство с материалами и инструментами. Инструктаж по технике безопасности. Игры на внимание.

#### Картинка про лето

Отражение в рисунке впечатлений, полученных летом: рисование различных деревьев, кустов, цветов. Закрепление умения располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу. Развитие творческой активности.

#### «Знакомство с акварелью»

Знакомство с акварельными красками, и их особенностями. Обучение способам работы акварелью. Закрепление умения аккуратно закрашивать изображение.

#### «Космея»

Развитие эстетического восприятия, чувства цвета; обучение способности передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев их цвет. Упражнение в способах работы с акварельными красками

#### «Украсть платочек ромашками»

Составление узора на квадрате, заполняя углы и середину. Использование приемов примакивания, рисования концом кисти. Развитие эстетического восприятия, чувства симметрии, чувство композиции. Продолжение обучение рисования красками

#### «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»

Развитие эстетического восприятия, чувства композиции. Создание сказочного образа. Рисование развесистых деревьев. Изображение «золотых» яблок. Закрепление умения рисовать красками

#### **«Чебурашка»**

Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: предавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.

#### **«Осенний лес»**

Отражение в рисунке осенних впечатлений, рисование разнообразных деревьев. Изображение по-разному травы, листьев, деревьев. Закрепление приёмов работы с кистью и красками. Формирование умения радоваться красивым рисункам

#### **«Что ты больше всего любишь рисовать?»**

Обучение детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей.

#### **«Идёт дождь»**

Отражение в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закрепление умения строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простыми и цветными карандашами.

#### **«Весёлые игрушки»**

Развитие эстетического восприятия, образные представления и воображение детей; Знакомство с деревянной резной богородской игрушкой. Воспитание интереса к народному творчеству.

#### **«Дымковская слобода»**

Развитие эстетического восприятия, образных представлений, чувства цвета и композиции. Знакомство с дымковской игрушкой, с дымковской росписью. Закрепление эмоционально положительного отношения к народному декоративному искусству.

#### **«Девочка в нарядном платье»**

Рисование фигуры человека. Перечисление формы платья, формы и расположения частей, продолжение обучению рисованию крупно во весь лист. Закрепление приемов рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развитие умения оценивать свои рисунки и рисунки других детей.

#### **«Семейный портрет»**

Создание сюжетных композиций. Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

#### **«Знакомство с городецкой росписью»**

Знакомство с городецкой росписью. Обучение детей выделять яркий нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, чёрточки, оживки (чёрные и белые). Рисование этих элементов кистью. Развитие эстетического восприятия, чувства цвета, чувства прекрасного

#### **«Городецкая роспись»**

Продолжение знакомства с городецкой росписью. Рисование элементов росписи. Упражнение в составлении оттенков цвета, добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета.



### **«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»**

Продолжение формирования у детей образных представлений, воображения; развитие умения создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; обучение разнообразным приемам рисования.

### **Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»**

Закрепление образных представлений о дарах осени, продолжение формирования умения рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; обучение созданию дидактической игры, развитие стремления создавать предметы для игры.

### **«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»**

Обучение изображению отдельных видов транспорта; форме основных частей, деталей, их величины и расположению; красивому размещению изображения на листе, крупному рисованию, закрепление умения рисовать карандашами.

Обучение закрашиванию рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развитие умения оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.

### **«Сказочные домики»**

Обучение созданию образа сказочного дома, передаче в рисунке его формы, строения, части; закрепление умения рисовать цветными карандашами.

Обучение закрашиванию рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развитие умений оценивать свои рисунки и рисунки других ребят и стремления дополнять рисунки.

### **«Закладка для книги»**

Продолжение обогащения представления детей о народном искусстве; расширение знаний о городецкой росписи. Яркость, нарядность росписи, составные элементы. Расположение узора на полосе. Приёмы рисования.

### **«Грузовая машина»**

Изображение предметов, состоящие из нескольких частей прямоугольной и квадратной формы. Передача формы каждой части, правильное расположение их при изображении. Закрепление навыка рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.

### **Рисование по замыслу**

Развитие умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.

### **«Моя любимая сказка»**

Передача в рисунке эпизодов из любимой сказки. Формирование эстетической оценки к созданному образу сказки.

### **Рисование по замыслу**

Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать.

### **«Зима»**

Передача в рисунке картины зимы в поле, в лесу, в поселке. Закрепление умения рисовать разные дома и деревья. Развитие образного восприятия, творчества.

#### **«Снежинки»**

Рисование узора на бумаге в форме розеты. Расположение узор в соответствии с данной формой, придумывание деталей узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.

#### **«Синие и красные птицы»**

Передача в рисунке поэтического образа, красивое расположение птиц на листе бумаги.

#### **«Большие и маленькие ели»**

Расположение изображений на широкой полосе, передача различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраски и характерного строения.

#### **«По замыслу»**

Самостоятельный выбор содержания своего рисунка, выбор размера бумаги, красок, карандашей.

#### **Декоративное рисование. «Городецкая роспись»**

Роспись шаблона по мотивам городецкой росписи. Выделение декоративных элементов росписи.

#### **«Усатый-полосатый»**

Передача в рисунке образа котенка. Закрепление умения изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.

#### **«Наша нарядная ёлка»**

Передача в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создание образа нарядной елки.

#### **«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»**

Отражение впечатления от новогоднего праздника. Рисование одного, двух и более предметов, объединенных общим содержанием. Передача в рисунке формы, строения, пропорций предметов.

#### **«Дети гуляют зимой на участке»**

Передача в рисунке несложного сюжета. Закрепление умения рисовать фигуру человека, простые движения рук и ног. Упражнение в рисовании и закрашивании карандашами.

#### **«Городецкая роспись»**

Продолжение знакомства с городецкой росписью. Закрепление умения рисовать кистью и красками

#### **«Нарисуй своё любимое животное»**

Передача в рисунке образов животных. Выбор материала для рисования по своему желанию.

#### **Машины нашего села**

Изображение разных автомобилей, сельскохозяйственных машин. Закрепление умения рисовать предметы и их части прямолинейной формы.

#### **«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»**

Закрепление умения создавать в рисунке выразительные образы игры.

#### **«Красивое развесистое дерево зимой»**

Создание в рисунке образа дерева, нахождение красивого композиционного решения. Закрепление умения использовать разный нажим на карандаш.

#### **«По мотивам хохломской росписи»**

Упражнение в изображении человека, симметричных частей одежды, красивого расположения изображения на листе.

#### **«Солдат на посту»**

Создание в рисунке образ воина, передача характерных особенностей костюма, позы, оружия. Воспитание интереса и уважения к Российской армии.

#### **«Деревья в инее»**

Закрепление умения передавать в рисунке красоту природы.

#### **«Пограничник с собакой»**

Изображение человека и животного, передача характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей.

#### **«Золотая хохлома»**

Знакомство с изделиями, украшенными хохломской росписью. Выделение композиции узора, называние его элементов: травка, завитки, разнообразные ягодки, цветы. Выделение их ритмичного расположения. Определение колорита. Упражнение в разнообразных приемах работы с кистью (всем ворсом, концом).

#### **«Домики трёх поросят»**

Рисование картинка по сказке, передача характерных особенностей, используя разные технические средства. Рисование сангиной.

#### **Рисование по желанию. «Нарисуй, что интересного произошло в ДЮЦ»**

Самостоятельный выбор содержания своего рисунка на основе полученных впечатлений. Подбир материалы в соответствии с содержанием изображения. Умение замечать интересные темы, выделять их, высказывать свои суждения о них.

#### **«Картинка к празднику 8 Марта»**

Рисование красивой картинка о празднике 8 Марта. Воспитание любви и уважения к маме, стремления сделать ей приятное.

#### **«Дети делают зарядку»**

Определение и передача относительной величины частей тела, общего строения фигуры человека, изменения положения рук во время физических упражнений.

#### **«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная».**

Формирование умения передавать в рисунке образы сказок. Построение сюжетной композиции, изображая основные объекты произведения.

#### **«Роспись кувшинчиков»**

Расписывание изделия, используя цветовую гамму и элементы узора.

#### **Панно «Красивые цветы»**

Развитие эстетического восприятия, образных представлений, творчества.

#### **«Рисование по замыслу»**

Задумка содержания работы, вспоминая, что интересного видели, о чём читали, рассказывали. Упражнение в рисовании цветными восковыми мелками, простыми карандашами.

#### **«Знакомство с искусством гжельской росписи»**

Знакомство с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развитие умения выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формирование умения передавать элементы росписи.

#### **«Нарисуй, какой хочешь узор»**

Задумка и самостоятельное выполнение узора в стиле народной росписи (хохломо́ской, дымковской, городецкой), предавая ее колорит, элементы.

#### **«Это он, это он, ленинградский почтальон»**

Создание в рисунке образа героя литературного произведения. Рисование простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отработка навыка аккуратного закрашивания.

#### **«Как я с мамой (папой) иду из ДЮЦ домой».**

Передача в рисунке радость от встречи с родителями. Передача различия в величине фигуры взрослого и ребенка. Легкое прорисовывание простым карандашом основных частей, а затем закрашивание, используя разные приёмы, выбранным материалом.

#### **«Гжельские узоры»**

Формирование умения рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развитие лёгких и тонких движений руки.

#### **«Роспись петуха»**

Роспись вылепленной игрушки по мотивам дымковского орнамента, используя цветовую гамму и элементы узора.

#### **«Дети танцуют на празднике в ДЮЦ»**

Изображение фигуры человека в движении. Использование нажима на карандаш разной силы.

#### **«Красивые цветы»**

Представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Самостоятельная задумка красивого, необычного цветка. Умение передавать цвета и их оттенки.

#### **«Спасская башня Кремля»**

Передача конструкции башни, формы и пропорций частей. Способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развитие глазомера, зрительно-двигательной координации, упражнение в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.

#### **«Салют над городом в честь праздника Победы»**

Отражение в рисунке впечатления от праздника Победы. Создание композиции рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Воспитание чувства гордости за Родину.

#### **«Роспись силуэтов гжельской посуды»**

Роспись посуды, располагая узор по форме.

#### **«Цветут сады»**

Изображение картины природы, предавая ее характерные особенности. Расположение изображения по всему листу. Рисование разными красками.

#### **«Бабочки летают над лугом»**

Отражение в рисунках несложного сюжета, предавая картины окружающей жизни. Передача контуров бабочек неотрывной линией.

## Картинки для игры «Радуга»

Создание своими руками полезных вещей.

### «Цветные страницы»

Задумка содержания рисунка в определенной цветовой гамме.

### «Обложка для книги сказок».

Построение рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги. Подбор цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки. Беседы о книгах, кто и как их создает. Организация выставки книг.

### «Здравствуй, лето!»

Беседа о смене времён года, о характерных признаках лета. Просмотр иллюстраций на тему «Лето». Чтение стихотворения Т. Боковой «Здравствуй, лето!», обсуждение. Пальчиковая гимнастика «Радуга». Рисование радуги.

### Рисование по замыслу на тему «Лето».

Задумка содержания работы, вспоминая, что интересного дети видели, о чём читали, рассказывали. Рисование цветными восковыми мелками, сангиной, простыми карандашами.

### Итоговое занятие

Викторина. Выставка лучших работ.

## 2. Комплекс организационно - педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1

Календарный учебный график

Позиции	Заполнить с учетом срока реализации ДООП
Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	72
Продолжительность каникул	0
Даты начала и окончания учебного года	01.09-31.05
Сроки промежуточной аттестации	нет
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	

### 2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1

Условия реализации программы

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Кабинет, столы, стулья Бумага альбомная Карандаши простые Карандаши цветные Акварель

	Гуашь Палитры Восковые мелки Репродукции картин. Иллюстрации Баночки для промывания кисти Салфетки Фломастеры Цветной пластилин Штампы, дополнительные материалы для творчества
Информационное обеспечение	аудио, видео, интернет-источники
Кадровое обеспечение	педагог высшей квалификационной категории, почётный работник общего образования РФ

### 2.3. Формы аттестации

**Формами аттестации являются:**

- Творческая работа
- Конкурс
- Выставка
- Мастер-класс

## 2.4. Оценочные материалы результативности программы:

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Критерии оценки овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества (Т.С.Комарова)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких</li></ul>
Уровень теоретической подготовки учащихся	<ul style="list-style-type: none"><li>• Разработаны ПДО самостоятельно</li></ul>
Оценочные материалы (указать конкретно в соответствии с формами аттестации)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Положения о конкурсе</li></ul>

## 2.5 Методические материалы

### Методы обучения

- наглядный (демонстрация наглядных пособий);
- практический (упражнение, экспериментирование);
- объяснительно- иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично- поисковый;
- исследовательский проблемный;
- воспитательный (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.)
- игровые (дидактические игры, ролевые игры, дискуссии);
- -словесные (рассказ педагога, беседа,).

### Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая
- Практическое занятие
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Игра
- Презентация
- Мастер-класс

### Педагогические технологии

- Технология группового обучения;
- Технология игровой деятельности;
- Технология коллективной творческой деятельности;
- Здоровьесберегающие технологии.

### Тип занятия

Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний

## Дидактические материалы

- Раздаточные материалы;
- Инструкционные карты;
- Технологические карты;
- Дидактические игры;
- Задания;
- Упражнения;
- Образцы рисунков.

## Список литературы

1. Белошистая А.В., Дьяченко И.И. Я рисую мир. Серия волшебная мастерская. Пособие для детей 4-7 лет. М.: Просвещение 2011г
2. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.-208с.
3. Григорьева Г.Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников. Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. Издательство «Академия». 1997г. - 127с.
4. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2008г.- 80 с.
5. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2008г.- 72 с.
6. Данилова ,Н., Михайлова, Н. Школа рисования. Уроки кисточки. - СПб, М.: Изд. Дом «Нева», 2005.-96с.
7. Дубровская Н.В. Цвет творчества. Конспект интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.-208с.
8. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М., Слепцова В.Ю., Смагина Т.В. Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Казаковой Р.Г.-М.: ТЦ Сфера. 2008г.-128 с. Серия «Вместе с детьми».
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4лет, 4-5лет. Издательство «Мозаика-Синтез» 2011г. - 56с.
10. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез 2005г.-120с.
11. Комарова Т.С., Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду. (Пособие для воспитателей). М., «Просвещение». 1982г. - 208с.
12. Королева Т. В. Рисуем и познаем. Серия: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Издательство: «Владос». 2008г. - 112 с.
13. Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010.- 128с. - (Библиотека воспитателя).
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013.-208с.
15. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Ярославль: Академия развития 2007г.-96с. (Детский сад: день за днём. Практическое приложение): 22. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ.



- Издательство Сфера. Серия «Библиотека воспитателя». 2011г.-128с.
16. Галянт И.Г. Организация художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста.// Дошкольное воспитание №1 2013г. - с.97-100.
17. Дьяченко И. Так ли важно рисование в жизни ребенка? // Дошкольное воспитание. № 8 2009г. - с. 27-33. 27. Иванова Е. Развиваем творческие способности.// Дошкольное воспитание №6 2013г.- с.111-113.
18. Погодина С. Интеграция в развитии детского художественного творчества. По материалам программы «Шаг в искусство».//Дошкольное воспитание №8 201
- 19.Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. - М.: ООО «Издательство АСТ»,2007-48с 3г. – с.52-61.